

HİCAZ HUMAYUN DURAK

Bestekâr :M.ZEKÂÎ EFENDÎ
Güftekar :MEHMET NASUHÎ

DOST DİL HA HA HA NE Sİ

Mİ RA TI HA HAK KI

SEY Rİ Rİ CE MA MA

LUL LA HI GÖR

MAK KI SU DO LA LAN

KEŞ Sİ Fİ Fİ SE BA BAK KI

SİR Rİ CE MA MA

LUL LA LA HI GÖR GÖR

MAK KI SU DO LA LAN Nİ

MAK KI SU DO LA LAN NI

KEŞ Şİ Fİ Fİ SE BA BAK KI

ŞİR Rİ CE MA MA

LUL LA LA HI GÖR A.VAROL

The musical score is written on four staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Turkish and are aligned with the notes. The first staff contains the lyrics 'MAK KI SU DO LA LAN NI'. The second staff contains 'KEŞ Şİ Fİ Fİ SE BA BAK KI'. The third staff contains 'ŞİR Rİ CE MA MA'. The fourth staff contains 'LUL LA LA HI GÖR' and 'A.VAROL' at the end. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some rests.

DİL HANESİ MİR'AT-I HAK
SİR-Rİ CEMÂLULLAHI GÖR
MAKSUD OLAN KEŞF İSE BAK,
SİR-Rİ CEMÂLULLAHI GÖR